# СОВРЕМЕННЫЕ ДЕКОРЫ СТОЛЕШНИЦ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| № 139 ЛЕДЯНОЙ ДОЖДЬ | № 55 ЛЕДЯНАЯ ИСКРА БЕЛАЯ | № 120 Г ОЛИВА ЖЕМЧУЖНАЯ | № 400 Б БРИЛЛИАНТ БЕЛЫЙ | № 325 П НОВИНКА СЕВЕРНАЯ ПАЛЬМИРА | № 4330 ДИАМАНТ | № 38 БЕЛЫЙ ПЕРЛАМУТР |
| № 126 СЕРЕБРЯНЫЙ ЭДЕЛЬВЕЙС | № 127 БЕЛЫЙ УЗОР | № 182 О КОРОЛЕВСКИЙ ОПАЛ СВЕТЛЫЙ | № 66 ЛЁН | № 28 КАМЕШКИ | № 154 БЕЛЫЙ ДУБ | № 9 ЗОЛОТАЯ ПАУТИНА |
| № 125 ЭДЕЛЬВЕЙС | № 143 А БЕЖЕВЫЙ МЕТАЛЛ | № 422 Б АРТСТОУН | № 4220 АРТСТОУН | № 174 И МАРСЕЛЬ | № 74 И СЛОНОВАЯ КОСТЬ | № 7 ПЕСОК |
| № 433 К ДИАМАНТ | № 35 Г МРАМОР САЛАМАНКА | № 84 И НОВИНКА ТИВОЛИ | ХИТ ПРОДАЖ! № 60 МРАМОР ИТАЛЬЯНСКИЙ | № 58 ВИНТАЖНОЕ ДЕРЕВО | № 91 Г НОВИНКА АЙВОРИ | № 57 Б МАЛАГА |
| № 44 СВЕТЛЫЕ ВЕТВИ | № 48 К НОВИНКА ФИДЖИ | № 61 ТРАВЕРТИН | № 90 Г НОВИНКА ВИЗАНТИЯ | № 323 П НОВИНКА КАНАДСКИЙ ДУБ | № 98 П НОВИНКА ЗОЛОТИСТЫЙ ДУБ | № 97 П НОВИНКА ДУБ МЕЛВИЛЛ |
| № 11 ПИТОН | № 40 К НОВИНКА БЕЛАЯ МЕТЕЛЬ | № 59 ТРАВЕРТИН СЕРЫЙ | № 96 НОВИНКА ОРЕХ МАКАССАР | № 39 Г НОВИНКА КАНАДСКАЯ ХИЖИНА | № 67 АТТИКА | № 18 Л НОВОЕ ТИСНЕНИЕ ПАТТАЙЯ |
| № 248 Б АРТСТОУН БЕЖЕВЫЙ | № 146 Д ВЯЗ | № 94 Б НОВИНКА ТИЛАЗИТ СЕРЫЙ | № 17 БЕРЕЗА ПЕСЧАНАЯ | № 145 О МАДРИД | № 45 ЛЕСНЫЕ ВЕТВИ | № 42 А АЛЮМИНИЙ |
| № 30 П НОВИНКА ДУБ НИАГАРА | № 102 Б АЛЬМАНДИН | № 82 СТАРЫЙ ДУБ | № 107 М ЛОРЕДО ОРЕХ | № 184 О ШОКОЛАДНЫЙ ОПАЛ | № 93 Б НОВИНКА ТИЛАЗИТ КОРИЧНЕВЫЙ | № 183 О КОРОЛЕВСКИЙ ОПАЛ | № 95 Р НОВИНКА ОРЕХ ПЕКАН |
| № 46 Т КАСТИЛЛО ТЕМНЫЙ | № 56 ЛЕДЯНАЯ ИСКРА ТЕМНАЯ | № 185 О ГРАНАТОВЫЙ ОПАЛ | № 2 СЕРЕБРЯНЫЙ ЛЕС | № 401 Б БРИЛЛИАНТ ЧЕРНЫЙ | № 5 ЧЕРНОГОРИЯ | № 99 О НОВИНКА ЛУНА | № 119 М ВЕНГЕ СЕДОЙ |

# ДЕКОРЫ ПРОШЛОГО ВЕКА

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| № 10 БЕЛЫЙ | № 14 КАРРАРА, СЕРЫЙ МРАМОР | № 155 Г БЕРИЛЛ | № 157 Г БЕРИЛЛ ГОЛУБОЙ | № 130 САХАРА БЕЛАЯ | № 156 Г БЕРИЛЛ БЕЖЕВЫЙ | № 191 НОВОЕ БИСТРО | № 192 НОВАЯ АЛЯСКА | № 12 МАРОККАНСКИЙ КАМЕНЬ |
| № 175 ТРОСТНИК | № 47 ОНИКС ЖЕЛТЫЙ | № 188 И АЛТЕЯ | № 288 Т АЛАМБРА | № 176 МОЗАИКА | № 173 ЛУКСОР | № 164 ПЕСТРЫЙ КАМЕНЬ | № 31 МРАМОР АРГЕНТИНА | № 4 ОНИКС, МРАМОР БЕЖ |
| № 142 АЛЮМИНИЕВАЯ РЯБЬ | № 19 ГРАНИТНАЯ КРОШКА | № 133 М ДУГЛАС СВЕТЛЫЙ | № 34 МРАМОР РОЗОВЫЙ | № 141 ЯНТАРЬ | № 106 Г МИСТИК СВЕТЛЫЙ | № 23 БУК | № 228 БЕЛЫЕ КАМЕШКИ | № 289 Т АЛАМБРА ТЕМНАЯ |
| № 36 ГРАНИТ ПЕСТРЫЙ | № 6 БИСЕР | № 178 КОЛОРАДО | № 50 МОДЕНА | № 167 КОРЕНЬ ВЯЗА | № 1 ВЕНГЕ | № 51 ОНИКС КОРИЧНЕВЫЙ | № 83 ГОЛУБОЙ КАНЬОН | № 27 МРАМОР ЗЕЛЕНЫЙ |
| № 26 ГРАНИТ ЧЕРНЫЙ | № 21 ЧЕРНОЕ СЕРЕБРО | № 22 ЧЕРНАЯ БРОНЗА | № 20 МАРКВИНА | № 8 АСФАЛЬТ | № 137 М РИВА | № 129 СЕДАЯ НОЧЬ | № 135 М ДУГЛАС ТЕМНЫЙ | |

БУКВЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ТИСНЕНИЙ В НОМЕРАХ ДЕКОРОВ

А - тиснение “алюминий”
Б - тиснение “бриллиант”
Г - гладкое тиснение
Д - тиснение “дерево”
И - тиснение “известняк”
К - тиснение “керамика”
Л - тиснение “алмазная крошка”
М - тиснение “микролиния”
О - тиснение “оникс”
П - тиснение “поры дерева”
Р - тиснение “рустикальные поры”
Т - тиснение “травертин”

металлизированный оверлей

возможен глянцевый вариант декора

**ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!!!**

**НЕДОПУСТИМО** применять для очистки декоративной поверхности столешниц различные абразивные и моющие порошки, кислоты и щелочи, отбеливающие и окрашивающие составы, хлор, бром, фтор, антинакипин, аммиак, перекись водорода и любые бытовые промышленные очистители, состав которых неизвестен.

ВНИМАНИЕ! ОТТЕНКИ ЦВЕТОВ НА ИЗОБРАЖЕНИЯХ МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ РЕАЛЬНЫХ